

Magnificat - O Gloriosa Domina
quasi-semi-faux bourdons

$\text{♩} = 50$

mf

SOPRANO
MA - GNI - FI - CAT: A - NI - MA ME - A DO - MI - NUM. ET EX - AL - TA - VIT SPI - RI - TUS ME - US:

ALTO
mf
A - NI - MA ME - A DO - MI - NUM. IN

TENOR
mf
A - NI - MA ME - A DO - MI - NUM. IN

BASS
mf
A - NI - MA ME - A DO - MI - NUM.

6

IN DE - O SA - LU - TA - RI ME - O. QUI - A RE - SPE - XIT HU MI - LI - TA - TEM AN - CIL - LAE SU - AE: EC - CE EN - IM EX HOC BE - A - TAM ME - DI - CENT

DE - O SA - LU - TA - RI ME - O. EC - CE EN - IM EX HOC BE - A - TAM ME - DI - CENT

DE - O SA - LU - TA - RI ME - O. EC - CE EC - CE EN - IM EX HOC BE - A - TAM ME - DI - CENT

IN DE - O SA - LU - TA - RI ME - O. EC - CE EC - CE EN - IM EX HOC BE - A - TAM ME - DI - CENT

11

p OM - NES GE - NE - RA - TI - O - NES. *mf* ET SAN - CTUM

p OM - NES GE - NE - RA - TI - O - NES. *mf* ET SAN - CTUM

p OM - NES GE - NE - RA - TI - O - NES. *mf* ET SAN - CTUM

OM - NES GE - NE - RA - TI - O - NES. QUI - A FE - CIT MI - HI MA - GNA QUI PO - TENS EST: ET SAN - CTUM

15

p NO - MEN EI - US. A PRO - GE - NI - E.

p NO - MEN EI - US. ET PRO - GE - NI - ES.

p NO - MEN EI - US. ET MI - SE - RI - COR - DI - A EI - US.

p NO - MEN TI - MEN - TI - BUS E - UM.

39 *mf*

GLO-RI - A PA - TRI, ET FI - LI - O, ET SPI - RI - TU - I SAN - CTO, SI - CUT E - RAT IN PRIN - CI - PI - O, ET NUNC ET SEM -

mf

SI - CUT E - RAT IN PRIN - CI - PI - O, ET NUNC ET SEM -

mf

SI - CUT E - RAT IN PRIN - CI - PI - O, ET NUNC ET SEM -

mf

SI - CUT E - RAT IN PRIN - CI - PI - O, ET NUNC ET SEM -

42 *molto rit.*

PER, ET IN SAE - CU - LA SAE - CU - LO - RUM. A - MEN.

PER, ET IN SAE - CU - LA SAE - CU - LO - RUM. A - MEN.

PER, ET IN SAE - CU - LA SAE - CU - LO - RUM. A - MEN.

PER, ET IN SAE - CU - LA SAE - CU - LO - RUM. A - MEN.

Nunc Dimittis

45 $\text{♩} = 50$
pp
 NUNC NUNC
pp
 NUNC NUNC
mp
 NUNC DI - MIT - TIS SER - VUM TU - UM, DO - MI - NE, SE - CUN - DUM VER - BUM TU -
mp
 NUNC DI - MIT - TIS SER - VUM TU - UM, DO - MI - NE, SE - CUN - DUM VER - BUM TU -

50
 NUNC NUNC NUNC
 NUNC NUNC
 UM IN PA - CE: QUI - A VI - DE - RUNT O - CU - LI ME - I SA - LU - TA - RE TU - UM
 UM IN PA - CE: QUI - A VI - DE - RUNT O - CU - LI ME - I SA - LU - TA - RE TU - UM

55 *rit.* $\text{♩} = 50$ *mp*
 QUOD PA - RA - STI AN - TE FA - CI - EM OM - NI - UM PO - PU - LO - RUM: LU - MEN LU - MEN LU - MEN
 QUOD PA - RA - STI AN - TE FA - CI - EM OM - NI - UM PO - PU - LO - RUM: LU - MEN AD RE - VE - LA - TI -
 QUOD PA - RA - STI AN - TE FA - CI - EM OM - NI - UM PO - PU - LO - RUM: LU - MEN
 QUOD PA - RA - STI AN - TE FA - CI - EM OM - NI - UM PO - PU - LO - RUM: LU - MEN

solo:
mf LU - MEN LU - MEN LU - MEN LU - MEN

mf
 LU - MEN LU - MEN LU - MEN LU - MEN LU - MEN GLO - RI - A
 O - NEM GEN - TI - UM, ET GLO - RI - AM PLE - BIS TU - AE IS - RA - EL
 LU - MEN LU - - - MEN LU - MEN LU - MEN LU - MEN
 LU - MEN GEN - TI - UM LU - MEN LU - MEN LU - MEN IS - RA - EL

67 *rit.*
 PA - TRI, ET FI - LI - O, ET SPI - RI - TU - I SAN - CTO, SI - CUT E - RAT IN PRIN - CI - PI - O, ET NUNC, ET
pp
 MM.
pp
 MM
pp
 MM

70 *molto rit.*
 SEM - PER, ET IN SAE - CU - LA SAE - CU - LO - RUM. A - MEN.
 MM
 MM
 MM